

中文文言文組（高級組）季軍

得獎學生：陳澤鎔

就讀學校：拔萃女書院

閱讀書籍：古文觀止

作者：吳洋

出版社：商務印書館 (香港) 有限公司

《古文觀止》收錄了從周朝至明末期間，由左丘明、司馬遷、歐陽修、韓愈等著名歷史人物所寫的222篇古文。本書從中選取了三十篇，並附以注釋及評析，令讀者能夠更透徹地了解文章的意思及作者寫作的用意。

書中的古文大多內容精短，雖然字數不多，讀者卻能從中大體了解到周朝到明朝這幾千年的歷史。從《子魚論戰》中，我們能得知當時宋國及楚國敵對的關係及國力的懸殊；從《召公諫厲王止謗》中，周厲王以暴力鎮壓人民的言論、不聆聽臣子勸諫的行爲，了解他的昏庸暴虐；從《爲徐敬業討武曩檄》中，駱

賓王對武則天的私生活及攝政行爲的描述，了解武則天的罪惡昭彰以及徐敬業對唐朝的忠誠。

其次，透過這些古文，我們也能了解到古時官場腐敗，有賢能才德的人往往得不到重用，如《送孟東野序》中的孟郊、《醉翁亭記》中的歐陽修、《徐文長傳》中的徐渭、《宋玉對楚王問》中的宋玉等等，他們雖然富有才華，卻因爲種種如得罪君主、不受賞識、立場不獲接納等等原因而導致仕途不順，反映了古代朝廷無法選用人才以及官場的黑暗。

此外，從書中的文章更能看到中國古人對儒家思想中的人倫道德觀念的重視。五倫提倡「父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信」，其中以君臣之間的關係最能體現於文中。「君君臣臣，父父子子」說明君主及臣子都應該盡自己的本分，君主要有仁義、體恤人民、用心治國，而臣子則要對君主忠誠，當君主犯錯時，則要作出勸諫。《晏子不死君難》中，晏子提過君主應該用心管理國家；《召公諫

厲王止謗》中，召公亦提出君主應該尊重百姓，聆聽並接納人民的意見；《杜簣楊鱣》則透過杜簣以罰酒的行爲勸諫晉平公的事跡，指出臣子應該履行爲臣的職責，在君主作出不當行爲時給予規勸。同時，《鄭伯克段于鄆》中鄭莊公與其母親姜氏重歸於好的故事以及《陳情表》中李密爲了奉養祖母而放棄官職，亦能體現出古人對於孝道的重視。在《曾子易簣》中，曾子即使在臨死之際，仍然堅持換掉大夫才能使用的竹席；孔子曾說過：「克己復禮爲仁。」曾子即使於行動不便之時，仍然約束自己的行爲，遵從「禮」的準則；古人對於儒家思想中五倫仁德的重視由此可見一斑。

另外，從文中亦能看到古人對於隱居生活的嚮往。《五柳先生傳》中所描述的封建時代知識分子的形象，反映了作者陶淵明喜歡讀書、不圖名利、安貧樂道、不計較得失的性格；《送李愿歸盤谷序》中，韓愈借好友李愿歸隱盤谷一事，抒發自己因仕途不得志而嚮往隱居的心情；《方山子傳》則描寫了陳慥放棄富貴、

隱居深山後，仍能怡然自得，表露了作者蘇軾對其隱居生活的羨慕及嚮往。

《古文觀止》中的文章就如歷史的鏡子，不但能反映出周朝到明朝這幾千年期間的歷史事跡，亦能反映出當時的社會風氣、古人的生活狀況以及處世態度、作者面對生活裡的種種局面時的心境。雖世殊事異，但每篇文章背後的意義仍然值得處於現今社會的我們去思考並借鑒。

在社會層面而言，政府就好比君主一樣，應盡的責任與君主無異；政府作為社會裡負責決策的人，應該了解並體恤民情，聆聽市民的需求；同時，市民亦應該遵守社會秩序，積極參與社會活動，正面地向政府提出意見。唯有雙方盡好自己的本分，才能建造一個和諧的社會。

在個人層面而言，歐陽修、徐渭、韓愈、蘇軾等人的經歷能令我們明白人生並非一帆風順，雖然他們

很有才華，但是由於沒能遇見懂得賞識自己的人或是得罪權貴，以致仕途不順。一個人能夠成功與否與人生的際會有莫大的關係，因此我們更應學習陶淵明的生活態度，不需太看重得失與否，安守本分，安貧樂道，才更能享受生活的快樂。

《古文觀止》裡的文章集合了古人幾千年以來的經歷與智慧，當中所蘊含的意義及思想博大精深，令讀者能從中借鑒並學習正確的人生觀及處世態度，實是令人歎為觀止之作。