

第二十四屆

中學生閱讀報告比賽

暨

全球華人中學生閱讀報告大賽

綠色心靈



比賽細則及推薦書目

旨在推動閱讀風氣，培養中學生廣泛的閱讀興趣，藉此提高中學生的中英語文水平。為鼓勵學生放眼世界，中文組之主題閱讀組(初級組及高級組)各最優秀的十份作品，將獲推薦進入「全球華人中學生閱讀報告大賽」競逐殊榮，得獎者更可代表香港出席於馬來西亞舉行的交流團及頒獎典禮，藉此促進華文地區之間的學術文化交流。

I. 參賽規則

1. 參賽組別

中文組

廣泛閱讀組

初級組：中一至中三
(字數不超過1500字)

高級組：中四至中七
(字數不超過2500字)

主題閱讀組(主題：「綠色心靈」)

初級組：中一至中三
(字數不超過1500字)

高級組：中四至中七
(字數不超過2500字)

英文組

廣泛閱讀組

初級組：中一至中三
(字數不超過1000字)

高級組：中四至中七
(字數不超過2000字)

「BLACK CAT優質英語階梯閱讀系列」閱讀組

初級組：中一至中三
(字數不超過1000字)

高級組：中四至中七
(字數不超過2000字)

主辦：



商務印書館(香港)有限公司
<http://Publish.CommercialPress.com.hk>



香港教育圖書公司
HONG KONG EDUCATIONAL
PUBLISHING CO.
<http://www.hkep.com>

CP1897.COM

合辦：



商務印書館(新)有限公司



商務印書館(馬)有限公司



少年報社

新民晚報

澳門日報

協辦：

媒體支持：



香港教育城
HkedCity

星島日報
SINGTAO

The Standard



鳳凰衛視

鳴謝：



香港學校圖書館主任協會
Hong Kong Teacher-Librarians' Association



Illustration: Grace H. Yip. Licensed by Artware Ltd.

2. 參賽作品必須交由學校推薦。每所學校推薦中、英文組各組別(初級組及高級組)之作品，每組不能多於十份。
3. 同學可參與同級之比賽多於一次，但所寫之書籍不能重複。
4. 中文組廣泛閱讀組不限主題，主題閱讀組則以「綠色心靈」為主題。同學可自由選擇書籍撰寫報告，或從主辦機構提供的推薦書目中選取合適書籍作報告。
5. 英文組廣泛閱讀組不限主題，同學可自由選擇書籍撰寫報告，或從主辦機構提供的推薦書目中選取合適書籍作報告。競逐英文組「BLACK CAT優質英語階梯閱讀系列」特別獎，則須從「BLACK CAT優質英語階梯閱讀系列」中選取書目作報告。

II. 參賽作品格式要求

1. 參賽作品務求整潔，字體端正和列明字數。凡字數超越規定，將作廢論。學校挑選後的作品必須謄寫清楚。
2. 中文組：可用原稿紙撰寫，或採電腦打字形式(必須選用A4 Size紙張)。
3. 英文組：可手寫或電腦打字(必須選用A4 Size紙張)。
4. 切勿在參賽稿件上直接填寫學生的姓名及學校名稱，以示公正。
5. 稿件上必須列明所閱讀書籍、作者及出版社名稱。
6. 切勿一稿兩投，一經發現，將被取消參賽資格。

III. 截稿日期

二零零九年三月七日(星期六)
(以郵戳為準，逾期稿件恕不受理)

IV. 交稿方法

來稿請連同已填妥之參賽表格於截稿日期前郵寄或親遞香港主辦單位：香港筲箕灣耀興道三號東匯廣場九樓香港教育圖書公司市場部，信封面請註明「第二十四屆中學生閱讀報告比賽」。

V. 總選評判 (排名不分先後)

一、中文組

張雙慶 教授
香港中文大學中國語言及文學系教授
陳遠止 教授
香港大學中文學院副教授
朱耀偉 教授
香港浸會大學中文系教授
許子東 教授
嶺南大學中文系教授兼系主任
張灼祥 校長
拔萃男書院校長
張倩儀 女士
商務印書館(香港)有限公司
董事、總編輯兼副總經理

二、英文組

陳善偉 教授
香港中文大學翻譯系教授
陳錦榮 博士
香港大學英文學院榮譽副教授
Prof. Parker, David Heywood
香港中文大學英文系系主任
譚國根 教授
香港公開大學人文社會科學院
院長及講座教授
周兆祥 博士
英國特許語言學會
翻譯科中文主考
黃劉秀宜 女士
「BLACK CAT優質英語階梯
閱讀系列」顧問
黃燕如 博士
香港教育圖書公司高級出版經理

VI. 獎項及獎品

- 一、各組設冠、亞、季軍各一名，優異獎兩名，各得獎盃、獎狀及商務印書館送書：
冠軍：三千元現金書券
亞軍：一千五百元現金書券
季軍：一千元現金書券
優異獎：三百元現金書券
「BLACK CAT優質英語階梯閱讀系列」特別獎：一千元現金書券(只供英文組)
英文組之得獎學生均可獲得《麥克米倫高級英漢雙解詞典》乙本。
- 二、中文組主題閱讀組(初級組及高級組)各最優秀的十份作品，將獲推薦進入「全球華人中學生閱讀報告大賽」，連同各地學生競逐此組別之各項獎項及獎品，得獎者更可代表香港出席於馬來西亞舉行的交流團和頒獎典禮。
- 三、紀念品
1. 各組冠軍同學所就讀之學校可獲賽會頒授錦旗一面。
2. 所有經學校推薦參賽之同學均可獲賽會頒發參賽證明書及購書優惠券。

備註

1. 賽會保留修改上述細則之權利而毋須預先知會學校及參賽者。
2. 獲獎作品的版權為商務印書館(香港)有限公司所擁有。
3. 比賽結果以評審團之最後決定為準。
4. 香港區頒獎禮預計於六月下旬舉行。

查詢

劉小姐(電話:2976-6781)或馮小姐(電話:2976-6501)
書目內的書籍現正於商務印書館各大門市及商務印書館(香港)網上書店有限公司(www.CP1897.com)有售，歡迎同學選購。同時，歡迎登入香港教育圖書公司學識網(www.hkep.com)，瀏覽「第二十三屆中學生閱讀報告比賽」之得獎作品。



中文廣泛閱讀組 推薦書目(初級組)

一定要記住我愛你

萬里機構·萬里書店

杜素、葉子、蔡春玲

本書收集了近60篇發生在震區的故事，內容感人至深，體現人間有情。

親愛的婕妤——給女兒的信

中華書局(香港)有限公司

何永康

本書是一位睿智慎思、胸襟寬廣、博學善義的父親寫給初入世途、勤奮善良的女兒的信札的結集。

Jumper 籃球王

天行者出版

袁亮

棋盤、戰略、錯步、跳躍。只有在最高處看你，才有看你的意義！象棋少年卓吾為加入校隊，花兩星期到「街場」學習打籃球，因此結識了女子籃球隊，就讀大學二年級的兼職女教練——阿儀。選拔賽後，他對校隊失去興趣；經女教練批評後，卓吾為證明自己運動能力，最後決定成為正規球員。卓吾於一次比賽途中，獲得重大啟發。而他與阿儀教練之間的情素，挫折與複雜，命運如何安排，留待此書的文字決定。

成功沒有想像的那麼難

天地圖書有限公司

葛煒

暢銷作家葛煒最新作品，奉上五十多篇勵志小品，以深入淺出的故事，闡釋人生的成功之道。

太陽下山了(紀念版)

花千樹出版有限公司

舒藝斌

《太陽下山了》是一部動人的長篇小說。作者以簡煉、抒情的筆觸，概括、深刻地描繪了香港某一角的生活面貌。這裡面有鮮明的地方色彩，濃厚的生活氣息，深摯溫暖的人情；形形色色的眾生相，透過作者藝術的刻劃，細緻入微地展露在我們面前，令我們感到親切和生動。

生命軌跡——13個助人自助的成長關鍵

突破出版社

羅祥江

有無試過種植盆栽？若果澆灌不足、陽光缺乏，它會萎縮、瘦弱、死亡。我們滿腦子負面思想、不懂表達情緒、缺乏意志力、不愉快的過去、接受不了自己、被逼擲進人生過渡期……一大堆成長難題，也會使人活得像缺乏營養、生存環境不理想的盆栽一樣嗎？

香港歷史散步

商務印書館(香港)有限公司

丁新豹

熱愛分享香港歷史的丁博士，於今年仲夏以書代人，特選了中環、上環兩個香港最早發展的區域，言之有物地帶領讀者一起回到過去深險，揭開鮮為人知的香港歷史趣事。

信念決定一切

萬里機構·萬里書店

葉子、侯春玲、杜素

該書講述「人生如歌，信念如調」的故事。其中有不放棄、不拋棄的持之以恆；有照耀著期盼心靈的深信不疑；有指引前進方向的百折不撓……

頭擰擰Miss對戰反斗學生

青桐社

君比

Miss初踏校園，便遇上反斗學生，引發趣事、樂事一篇篇，令她「百感交雜」，時氣急敗壞，時啼笑皆非，時感觸萬分。面對學生此起彼落的問題，Miss惟有變身「伙記」滿場走，頭擰擰地「撲火」，到底她如何見招拆招，擺平大小風波？

最美麗的第七天

傳真出版社

李牧塵

兩個年青人——游志穎和許懷仁，同在八月份的第七天出生，但性格迥異，命運不同。一個沉鬱，一個樂天，一個運氣差，卻安於現狀，一個運氣好，卻總是不滿足。他們在離島的屋苑中，各自遇上真愛——凌加恩和SaSa，展開了兩段愛情故事。游志穎與凌加恩，真心相愛，卻好事多磨；許懷仁與SaSa起初各懷鬼胎，後來卻不自覺的愛上對方……

羽毛不落的秘密

天行者出版

周子慕

我知道你因為要保護我，才要我一個人退出這場雙人賽。擺脫成長的限制，從友誼開始，一切訓練，努力，即使生命出了意外，仍能從中得到力量，生活下去。

三盒會

CUP出版

彭浩翔

《三盒會》一書，由作者於22至26歲期間，所創作的短片小說《天空小說》、繪本故事《英年早睡的我》及首部執導短片劇本《暑期作業》結果而成。三盒成長中吉光片羽的創作碎片交匯成一段青春的恣意舞動。年少輕狂，誰能想到日後會成為三盒會？

生活背後的感動

花千樹出版有限公司

薛紫光

父女倆坐在草地上看風景，幾艘貨櫃船從鯉魚門開出去，朝陽在海上灑上銀光，閃耀刺眼。這山草樹，盡目嚴冬。詠妍跟爸爸在山丘上追逐，她那銀鈴般的笑聲隨風送過山谷。每聲問候，對你來說，猶如清晨寒風裡的朝陽，曬在臉上，暖在心頭。

低胸裙戰爭

明窗出版社有限公司

卓韻芝

前度情人、現任情人、沒有結果的人、身分轉移的人，人生路上，遇客多著呢，誰是流水落花，誰是列車終站，不到最後一刻，你永遠不會知曉。以上是我某夜——從找電話號碼到撥電話的三分鐘之間——的感覺。卓韻芝繼續發功，以自然坦率的文字記錄最真最深刻的生活感受，毫無保留的自省，觸及人性深處，震憾讀者的心靈。

綠光往事

馬可李羅文化事業股份有限公司

詹宏志

主角這會兒是個五歲小男孩，努力在清晨四、五點時自個兒早起，只為了有機會與父親出外喝上一碗豆漿；一會兒他又是個小電燈泡，負責在阿姨約會的餐桌邊狼吞虎嚥；轉眼間，主角長大了，青澀少年與同學一塊兒翹家，正準備搭夜車南下職一晚當年餐叮嚀的「南一書局」；再下一幕，場景來到了紐約。「神秘書店」(TheMysteriousBookshop)的男店員望著眼前長髮及肩的東方男子半晌，開口說出台詞：「你每個月都有按時收到書訊嗎？」東方男子瞬間忘詞，上回演出這幕戲可是六年前啊！……

牽牽你的手

萬里機構·萬里書店

葉子、侯春玲

得到愛情時候的心花怒放，失去愛情時候的蝕心刺骨，成全他人幸福的黯然神傷，平平淡淡一輩子的相親相愛；一篇篇講述愛情的故事，感悟頗多，真心愛過了，就已經足夠。

同宿密友

突破出版社

黃勁輝

大學迎新營，不打不相識。孤僻的誠煥，見證惟一好友瑋理與玻璃的相戀，三人共結宿舍情緣，棍網球、踏單車、享夜宵、衝考試……

馬的中國歷史

商務印書館(香港)有限公司

楊泓、鄭岩、杭侃

《馬的中國歷史》匯集國內多位知名學者、專家透過文史、藝術領域專家的文章，輔之以精美的圖像，從歷史、藝術、文化、文字等多個角度，闡述馬與人類社會的緊密聯繫，使讀者了解馬匹這一人類重要夥伴，是知識與趣味的完美結合。

星巴克救了我一命：從一杯LATTE開啟的生命奇蹟

時報文化出版企業股份有限公司

麥可·蕭茲·基爾

當生命不再有藉口，你才有機會發現真正的出口。一個激勵人心的故事，從一杯latte開始的學習之旅……

原來你非不快樂

亮光文化有限公司

林夕

這本書沒有列出一千種快樂的方法，一萬個快活逍遙遊好去處。還沒放下心裡的包袱，逍遙得到哪裡去？

推薦書目(高級組)

最後的演講

方智出版社股份有限公司

蘭迪·鮑許, 傑佛利·札斯浩

本書不僅是獻給天下所有的學生、教師、父母以及擁有夢想的人，其實也是蘭迪教授打算在未來20年要教給三個年幼兒子的事情。

破幻之眼

青馬文化

林詠琛

城中爆發神秘第六感疫症，暗戀阿等的蘭兒預感自己即將失明，鼓起勇氣告白。阿等為拯救她，卻跌進深淵無法自拔……蒙空為實現左利世界，勾攝初蕾之魂，破幻之眼蓄勢待發。昏迷不醒的陶源，能否破夢而出，降服初蕾的心魔？唯有不求回報的愛，能送給你心愛的人，最美的救贖。

刀下再留人

經濟日報出版社(香港)

鍾尚志

鍾尚志教授回來了！今次他帶同30個「刀下」故事，為大家解開「人」之謎。故事收集他在新加坡內亞和香港的不同行醫故事，以病人的生理、病理為經，以醫生自己，並周遭人的感受為緯寫出來的短篇故事集。

書寫香港@文學故事

香港教育圖書公司

梁秉鈞

一群熱愛香港文學的年輕人，嘗試以清新的角度、認真的研究、深入淺出的文字，把香港文學介紹給廣大讀者。讓大家認識百年來多位前輩留下的筆跡，明白香港文學不是孤立的，是整體香港文化一個有機部分。

四川大地震

中華書局(香港)有限公司

東方仁

本書是四川大地震發生兩個月後，第一本全方位、深層次地描寫四川大地震的圖書，驚心動魄的災情報導、扣人心弦的生命救援、感人肺腑的人性光輝、嚴肅負責的問題反思……非常值得你一讀！

目送

天地圖書有限公司

龍應台

《目送》的六十八篇散文，寫父親的逝、母親的老、兒子的離、朋友的牽掛、兄弟的攜手共行，寫失敗和脆弱、失落和放手，寫纏綿不捨和絕然的虛無。從純真喜悅的《孩子你慢慢來》到坦率得近乎「痛楚」的《親愛的安德烈》，龍應台的寫作境界逐漸轉往人生的深沉。

如果你愛上一家書店

網路與書股份有限公司台灣分公司

陳健仁

從這本書裡，可以看到一個愛書人對書始終不變的熱情，一個書店從業人員熱愛書店工作的初衷，並且在網路與電子媒介日新月異的發展下，對於書店未來的審思。

品香飯店

知出版有限公司

康麗安

「品香飯店」創辦人彭金梅身故後，三位兒女不但延續了飯店的情與味，更開創出一片新天地。這是一本充滿美味及人情的飲食小說，在食物中見人情關懷，在人情中品賞美食滋味。

卑微裡活出勇氣

花千樹出版有限公司

舒潔光

令人快樂的往往是小事，令人苦惱或痛不欲生的也是小事。當我們仰望蒼穹，宇宙冥冥無涯，人世間到底有沒有大事呢？人類既然那麼渺小，個人一瞬間的得失也是很渺小啊！實在不值得介懷，也許這樣，我們才能變得達觀。

失去你的3月4日

夏版文化事業有限公司

李政賢

我們很難相信，人世間竟有這樣的愛情！一段發生在埔里的真實愛情，溼了我們每個人的眼……幾乎在相戀的一開始，就知道要失去他。

一生承教

三聯書店(香港)有限公司

小原

本書收錄小原散文89篇，分為三輯文字：〈承教小記〉、〈這樣日本〉和〈舊時衣冠〉，選取了小原長期列入中學生課外閱讀書單的著作《承教小記》中最動人的篇章，並增加了73篇精彩文字。

一個人的集體回憶——香港歷史漫步

天地圖書有限公司

任正文

本書作者熱衷查究香港歷史，從大街小巷到林蔭幽徑；由圍城界石至平民茶室；還有的，已沒有的，一一都在作者的追訪範圍內。多年來，他搜集了大量珍貴資料及圖片，而本書正是他多年心血的結集。作者以第一身角度，回顧了香港一個世紀以來走過的軌跡，從追查的過程中，尋回自身的根源，也對保留歷史文物，提出了個人的獨到見解。

浮城1.2.3——西西小說新析

三聯書店(香港)有限公司

何福仁

本選集從西西某某短篇小說創作裡劃定一個主題：香港在回歸前的歷史時刻，作者通過小說的美學形式緊貼地描寫她的所見所感，其中包括內地重新開放、兩地親人重聚，以至港人身份的追尋、探討、轉變等等，既呈現回歸前歷史時空下的心路歷程，反思文化現象，寫作手法又瑰麗多姿，一頁一貌，創作力之高，令人歎為觀止。

自由生活

時報文化出版企業股份有限公司

哈金

此書描寫一個家庭不得不離開安穩，尋求新的國度接受的故事。哈金讓主角一家身處在沒有親友人際網絡的陌生社會，家人得重新學習獨立，盡力維持生計。但武男始終不肯放棄成為詩人的夢想，後來總算以詩歌從困境中突圍。他在書中有感而發：「如果你不知道如何運用自由，自由對你將毫無意義。」

四國約定

知出版有限公司

鄭耀原

一天，方權發現母親失蹤了，而一則報紙上的神秘尋人啟事讓方權拋下所有工作來到日本四國尋母。走過陌生而美麗的高松、祖谷、琴平、松山、廣島，秀麗的景色幾乎讓她忘了事業上及母親失蹤的煩惱。她最後能否完成任務呢？母親又為何跑到了四國？

創意寫作系列：新聞寫作從心出發

香港教育圖書公司

馮偉才, 黃淑嫻, 黃勁輝

本書以理論結合示例的形式，講解新聞的定義、分類、價值和特點、採訪及寫作的技巧、編輯的工作等；然後，透過示例集中剖析——新聞寫作、特稿寫作、人物專訪、事件報道及專題報道，五大專題的寫作特點，並以作品修繕前後作對照，點評當中最值得留意之處。

書到用時——葉輝知識版圖

文化工房

葉輝

「書到用時」是否意味著「方恨少」？還是另有用意？「用」字有兩層意義：一是「思維之用」；非實際之用，而是從閱讀過程中，發掘書籍背後的力量，發現內裡開放的理念。二是「每日用糧」：不取其宗教意義，只取其源自日常生活的思考。讀物就是精神食糧，供我們思考生活……用書說時事，也借時事說書。

佐賀阿嬤給我的人生禮物

平安文化有限公司

島田洋七

阿嬤透過了每一天的生活，留給我龐大的遺產。那並不是金錢，而是各種美麗的教誨：對於再小的事情，都要心存感謝；對人要親切；就算碰到了痛苦，也不能忘記樂觀的微笑；永遠不要忘記夢想；就算沒有錢，幸福也是取決於自己的心……

做好人會成功

商務印書館(香港)有限公司

Stefan Einhorn

在殘酷的現代商業社會，「好人」總會被認為是有點軟弱，或是不敢提出反對意見的人。難道做好人真的會淪為別人向上的踏腳石，婦人之仁只會令自己吃虧？瑞典的艾因霍恩醫生於其暢銷著作《做好人會成功》中告訴我們：與人為善才是成功的秘訣！

跟白先勇一起創作——嶺大文學創作坊筆記

香港教育圖書公司

梁秉鈞

創作，從來都是一件很個人的事。創作可以教、可以學嗎？著名作家白先勇應嶺南大學文學研究中心的邀請，參與一個有關創作教育的工作坊，分享其創作經驗。他不啻談到小說創作中寫人、寫景、寫對話等要點，而且重點分析了作品視角獲取的重要性。他還親自點評學生的小說作品，提供修改的意見，這些都是學習創作的竅門。

中文主題閱讀組 推薦書目(初級組)

綠遍香江

綠的歡欣委員會

詹志勇

《綠遍香江》是一本介紹綠色香港的書，以圖文並茂的形式介紹香港各區公園、街道等的綠化情況；書中還附有不少地區的規劃平面圖，讓讀者可以感受到該區的綠化情況。作者詹志勇是香港有名的地理及地質學者，一向關注市區的綠化情況。

小小地球

三聯書店(香港)有限公司

James Bruges

由於人類的原故，地球陷入了前所未有的危機，我們正在快速地接近地球的多種極限。科學賦予我們知識和力量，但是經濟全球化和各種國際機構的存在卻從根本上讓這種力量被濫用。

自然三部曲·實踐(2)

天地圖書有限公司

賀貞意, 歐麗梅

本書介紹了郊野公園多處值得孩子們賞玩的地點，還引導同學們如何通過遊戲，從中領略大自然的奧妙。

人類浩劫——失衛生態的反響

臺灣商務印書館股份有限公司

東尼·麥克邁克爾

我們正在改變地球生命的形式，然而此事對未來的影響卻不太清楚。我們應該要擴大環境與健康議題的範圍，研究工作應包括如何維持各種自然系統，因為那才是人類生存、健康、和幸福的基本依據。

氣候大大不同

進一步多媒體有限公司

綠色和平

全球暖化從來不只是個人的問題。綠色和平就提出我們面對課題一些更宏觀的入手點。作者從經濟、政治及文化不同的入手點來處理這個課題，令我們更了解到，環保不只是「停車地氈」咁簡單！

狗照

天圖出版社

朱漢強, 陳曉靜

本書集結了強光入侵個人居所以至社區的真人真事，並舉證有力數字，拆穿能源政策的荒謬，再環顧全球熄燈大趨勢——必能叫你即時開眼，反思「買起個地球」式的消耗生活模式，由家居開展你的燈光防衛戰。

溫室裏的地球

新雅文化事業有限公司

侯淑芬

要是有一天，地球四季都是夏天，你會不會受不了？不要以為這是不會發生的情形，因為根據研究地球真的愈來愈熱了。

圖解資源回收與再生利用

世茂出版社

中村三郎

本書即是以目前的垃圾問題為重點，利用許多圖解或流程圖，讓讀者能輕易了解現在的資源回收或廢物再生利用，以及將來的展望。

沒有我們的世界

木馬文化事業股份有限公司

艾倫·魏斯曼

如果人類突然從地球上消失，我們的世界會變成什麼模樣？誰會是地球下一個主人呢？藉由這種大膽創新的假設，可以審視人類對環境的影響！

大氣——萬物的起源

周周文化事業股份有限公司

嘉貝麗·沃爾克

在《大氣——萬物的起源》一書作者嘉貝麗帶領我們進行一趟「空氣」之旅，讓我們對它有更多層面的認識，也見識到這個摸不著、看不到的它竟有對我們的生活有如此大的影響力。

海岸保護

科技圖書股份有限公司

鄧金樸

本書企圖以較平易的方式介紹與海岸保護工程有關之事項，如果能以本書為基礎再參酌其他領域之書籍融會貫通，當有助於日後台灣海岸環境之改善。

地球——1000個基本事實(精)

智能教育出版社

約翰·范登

《地球》一書言簡意賅的文字，結合數百幅彩色插圖與照片，為您提供豐富的資訊。在這本有趣的書中，您能找到所有您想知道的東西，或許還超乎您的想像。

別讓地球再挨撞

三民書局股份有限公司

李傑信

本書闡述了多項科技的發展，解釋了近代的科學革命，《別讓地球再挨撞》將喚醒你強烈的求知欲。

我愛綠建築

新自然主義

林康德

本書不僅適合作為環保教育或社區教育的通識教材，一般民眾更可以從簡單易懂的30個妙招中瞭解許多日常生活上既符合生態環保又經濟實惠的節能方法。

健康自然風(5)——有機生活

三意文化

吳研樞

在《有機生活》這本書中，我們將帶你瀏覽有機廚房、家庭館、美容館、排毒館、生活館等有機生活的各個方面，全面認識這種前沿時尚而又健康的新生活理念。

三個人在南極尋找北極熊

天圖出版社

李孝良, 鄧展翔

這是三個大男孩的南極考察日記，也是首次有香港人入選國際的「2041南極考察隊」之南極體驗。三個大男孩和一群來自四方八面的專業團隊，在南極體驗了11天的奇情生態之旅，藉此告訴我們全球暖化和地球污染的種種惡果。

蔬果會發電！真的嗎？——科學家沒有告訴我們的89個日常生活謎題

殷謙文化事業股份有限公司

羅伯特·沃克

從瞬息萬變的大氣現象到太空漫遊，從萬有引力到人造物品，這本解釋物質世界種種自然現象的著作，提出許多可讀性高又有趣的解釋，揭示了顛撲不破的大自然與科學定律。

地球零垃圾

新自然主義股份有限公司

陳建中

垃圾放在正確的位置，就是資源！全書以生動的文字和可愛的插圖，讓你成為拯救地球的垃圾專家。

東京爬樹偵探

遠流出版事業股份有限公司

平野肇

除了書中人物的互動之外，本書的另一項值得細讀的部份是，思考都會中的人與自然之間的關係。對都市人來說，自然是什麼？是公園？還是寵物？人人都說要愛護自然，但當無害的小蟲飛到眼前時，能夠冷靜對待的都市人又有幾人？在SARS爆發的那年，平日疼愛的寵物果子狸，不管有無帶有病菌，為了保全人類的性命，紛紛棄養。同情在路上流浪的動物，而供給食物，到底是愛牠們還是害牠們？

生物的生存與滅絕

世茂出版社

吉村仁一, 秦中啟一

本書涵括物種的起源、進化、遺傳、突變、生存、滅絕……，並在環境日益惡化的今天，提出生物進化中的「利他行為」才是全球賽局中的最佳戰略，人類得以永續生存的最大關鍵。

綠色心靈



推薦書目(高級組)

濕地：人與自然和諧共存的家園——中國濕地保護

中國林業出版社 趙學敏
本書由國家林業局濕地公約履约辦公室與中國林業出版社共同推出，是我國首部關於濕地知識和濕地保護政策、現狀、經驗的全書。全方位、科學介紹了當前全國濕地保護、管理現狀，及濕地理論研究與相關政策、制度。

迷失的沙羅洞——文化與生態

萬里樓構·萬里書店 邱榮光, 詹華泰
本書以專業、輕鬆和感性的角度帶你進入沙羅洞的微妙世界，教你欣賞的竅門，從歷史文化至生態環境，從規劃保育至未來路向，本書作者詹華泰博士和邱榮光博士與你一一分享。

自然手記——給愛大自然的人

天地圖書有限公司 漁農自然護理署
踏入廿一世紀，因應人們對增進學識的強烈渴求，了解生態的渠道與日俱增，然而，在眾多途徑中，最理想的始終是：走向大自然。由此，我們不僅單純地獲得知識，同時亦領略到與自然共存的平等關係；也只有這樣，我們才會明白，在自然界當前，人類多麼需要放下征服的欲望，建立謙卑的心情。

地球政治學——環境話語

山東大學出版社 約翰·德賴澤克(澳)
本書全面闡述了在過去四十多年中主導環境政治事務討論的四種主要理論方法或環境話語，即生存主義、環境難題解決、可持續性和綠色激進主義。

環境之美

湖南科學技術出版社 約·蘇伯瑪(芬)
本書分為三部分：首先，介紹了美學中三個研究傳統；其次，著重討論了本體論及元批評。最後，通過使用一些實例來驗證並闡明在對環境描述的審美分析中理論知識的使用。

自然災害——大自然反撲

五南圖書出版股份有限公司 丁仁東
本書從知識層面探討，使我們認識所生存的環境與各種自然災害的產生原因以及如何應付這些災害；本書擷取各媒介有關資料，以圖文並茂的方式引導讀者進入這些題材，讓大眾更了解自然災害。

綠色城市——城市發展與環境

中信出版社 馬修·卡恩(美)
本書為我們呈現了作者多年來在城市發展、污染等問題的研究成果，詳細介紹了不同學派的觀點，並引述了世界各國的大量案例，這對於經濟發展與環境質量的矛盾日益凸顯的中國，很有借鑒意義。

詩人科學家

商務印書館(香港)有限公司 朱經武, 李遠哲, 楊振寧
21世紀我們面臨甚麼樣的挑戰？環境污染、人口爆炸、糧食缺乏、水資源匱乏、能源短缺、資訊焦慮……楊振寧、李遠哲、朱經武、張亞勤、李開復等當今科學界和科技產業界極具份量的大師和名人，在香港科技大學高等研究院與我們共同探討新世紀的種種挑戰，以及我們過新生活的願景。

垃圾變黃金

高周文化事業股份有限公司 環保事業網
本書分「打造資源再生的優質環境」、「居家垃圾可以變黃金」、「事業廢棄物的再生妙方」、「先進的再生產業現況」、「各國環保制度比一比」、「再生是一種生活時尚」六章，150個單元和近百幅圖表，全方位為您介紹現今環保問題。

水的反思

商務印書館(香港)有限公司 李焯芬
李焯芬這本小書《水的反思》，就是要喚起社會大眾對水資源的關注，培養人們珍惜自然資源和生態保育的價值觀。人人都能把這種價值觀落實到生活方式上，而且一代一代持續下去，人類社會的持續發展才有希望。

西方環境運動——地方、國家和全球向度

山東大學出版社 克里斯托弗·盧茨(英)
本書提供了一個對20世紀90年代環境運動在西歐、美國和世界其它地區發展狀況的綜合分析。作者提出，西方環境運動正處在十字路口。

不願面對的真相

高周文化事業股份有限公司 艾爾·高爾
《不願面對的真相》記錄了美國前副總統高爾巡迴世界各地的全球暖化演講，他以時而風趣、時而嚴肅的態度，用最簡單易懂的概念，讓人了解「全球暖化」及其可能帶來的毀滅性後果。

是你，製造了天氣——全球暖化危機

高寶國際(集團)有限公司 妮姆·富蘭納瑞
作者希望透過此書提示人類「全球暖化」的問題，並警醒世人同出一力，拯救世界。

大崩壞(軟精)

時報文化出版企業股份有限公司 賈德·戴蒙
提供讀者反思現代處境的角度，也提出一個迫切、亟待解決的問題：人類社會要如何避免這種生態性的毀滅？

為了我們的孩子而寫的求生手冊——七個決定未來的全球變遷趨勢

天下文化出版股份有限公司 尼爾森
是什麼樣的因素，造就了沒有安全與保障的未來？如果看不清問題的真相，就無法找出正確的答案！本書提供各種驚心動魄的關鍵數據，帶出問題的癥結，並讓找到解決的方案。

空氣污染(修訂版)

復文書局 郝仁齡
為謀人們之健康，工、農生產之安全，一切器材之經濟保養必須注意空氣污染，本書對此說明周詳，學校師生、社會人士、工程、環保人員等，人手一冊，獲益非淺。

環境與人性

詹氏書局 張瑞屏
未來的二十一世紀，普遍思索「在地的環境意義，人性文化以及知識的對話」是我們要反省戒慎的傳承工作，持續的尊重生命價值，調和相對價值，等量同觀心物，關心群我共體，用謙卑的精神邁向新世界。

全球變暖

三聯書店(香港)有限公司 左瀟
在這本激發人興趣的書裡，作者估量了全球變暖的證據，考查了它對我們的氣候、地貌和生態系統的影響，並設想了我們能採取什麼措施來阻止它。

寂靜的春天

農星出版社 瑞秋·卡森
三十多年來，卡森女士在本書中的先知與遠見早已獲得證實。《寂靜的春天》更在世界環保風潮中佔有相當的地位。這本跨世紀的環保經典代表作，隨著全球環境日益惡化而亦趨重要，關心生存環境者，不能不讀！

生活在景觀中——走向一種環境美學

湖南科學技術出版社 阿諾德·伯林特(美)
本書探索了在環繞我們的環境之中人們怎樣生活以及能如何生活這一問題。通過「美學參與」與「環境連續性」的概念，作者提出了研究環境和生活意義的新整體方法的範例。

