

# 目錄

| 練習     |       | 訓練重點                     | 應試策略              | 頁碼 |
|--------|-------|--------------------------|-------------------|----|
| 閱讀一    | 記敘文   | 感受篇章中的情意                 | 體會作者表達的思想感情       | 2  |
| 寫作一    |       | 在敘事中抒發情感                 | 透過記事來抒情           | 4  |
| 閱讀二    | 記敘文   | 理解篇章中具體事件的寓意             | 歸納事件的內容大意         | 6  |
| 寫作二    |       | 突出事件的主題                  | 圍繞主題構思內容          | 8  |
| 閱讀三    | 說明文   | 理解段意和段落關係                | 掌握各段在全文的作用        | 10 |
| 寫作三    |       | 按內容重點分段                  | 列寫寫作大綱            | 12 |
| 閱讀四    | 說明文   | 理解篇章中例證的作用               | 利用概念圖幫助理解內容       | 14 |
| 寫作四    |       | 運用具體例子作說明                | 利用概念圖幫助構思內容       | 16 |
| 閱讀五    | 日記    | 歸納日記的要點                  | 分析文章的主要內容         | 18 |
| 寫作五    |       | 就事件抒發深刻的感受               | 注意事件與情感的聯繫        | 20 |
| 閱讀六    | 周記    | 概括周記的內容，抓住事件的重點          | 綜合主要事件的重點         | 22 |
| 寫作六    |       | 敘事能突出主題                  | 擷取有意義的事情寫作        | 24 |
| 閱讀進階一  | 記敘文   | 理解篇章中隱含的信息               | 理解內容細節            | 26 |
| 閱讀進階二  | 說明文   | 理解作者概括出來的事理              | 掌握事理及例證的關係        | 28 |
| 閱讀進階三  | 便條+賀卡 | 找出作者的寫作目的                | 掌握實用文的主要功能        | 30 |
| 聆聽一    |       | 理解話語的內容大要                | 邊聽邊摘記要點           | 32 |
| 說話一    |       | 整合資訊完成完整的故事 <b>看圖說故事</b> | 仔細觀察圖畫，發揮細節       | 34 |
| 聆聽二    |       | 理解語段間的銜接關係               | 辨識事件的因果關係         | 36 |
| 說話二    |       | 有條理地說話 <b>看圖說故事</b>      | 按空間或時間順序敘述        | 38 |
| 聆聽三    |       | 聽出隱含的信息                  | 把握話語的線索           | 40 |
| 說話三    |       | 有組織地鋪排內容 <b>口頭報告</b>     | 列寫說話大綱            | 42 |
| 聆聽四    |       | 概括話語內容                   | 找出話語的中心和要點        | 44 |
| 說話四    |       | 選取切題的材料 <b>口頭報告</b>      | 找出題目的關鍵詞          | 46 |
| 聆聽五    |       | 聽出簡單的評價                  | 抓住「評價詞彙」          | 48 |
| 說話五    |       | 提出理由支持自己的觀點 <b>小組討論</b>  | 列舉例子支持觀點          | 50 |
| 聆聽六    |       | 辨析不同人物對事件的看法             | 聽懂話語中的語氣          | 52 |
| 說話六    |       | 對別人的意見作出回應 <b>小組討論</b>   | 從別人的看法中找出具討論價值的觀點 | 54 |
| 聆聽進階一  |       | 理解語段間的呼應關係               | 抓住關聯詞             | 56 |
| 聆聽進階二  |       | 從話語歸納人物的性格               | 概括話語中的事例          | 58 |
| 視聽資訊一  |       | 理解短片的信息                  | 同時運用視覺和聽覺官能       | 60 |
| 視聽資訊二  |       | 概括信息的重要部分                | 篩選信息，找出共通點        | 62 |
| 評估模式簡介 |       |                          |                   | 64 |