

第二屆

商務全港小學

師生寫照比賽

— 我的校園生活

陳景儀

香港青年協會李兆基小學



離開校園後，能夠用教師的身份說「我的校園生活」，實在是太太好了。

教書是一件苦差事，連續的課堂，不休地講話，喉嚨痛是慣病。門外漢看教師，會說：「教書不是有課間小休嗎？」可是，人們所不知的是，老師的課間小休不得不貢獻出來。因為班內總有需要幫助的幾個，身為人師不能「見死不救」。小休時，他的作業沒做好，就得指導學生盡力完成功課；她的行為有偏差，就要循循善誘，教導她正確的價值觀。於是，一天的小休，可以休息的機會就沒了，就連上廁所的時間都是擠出來的。但是，有人會說「教師空堂多著呢！」實際上呢？教師的空堂都在做甚麼？不就是馬不停蹄地批改作業，要完成的課程不能推遲，學生要學會的，老師都要盡責地教會學生。所以反映學生學習效能的作業，要有序地吩咐學生完成。於是，空堂都成了老師趕批作業的黃金時機。等到放學，有人可能說，「老師不就可以早下班嗎？」可是，現實是，教師還得疲於奔命地批改作業，身體固定在一張椅子上，眼睛鎖定在一本本的作業上，精神繫於一個個學生的表現上。有時候，批改尚未完成，開會的時間到了，教師就必須放下手上的紅筆，開會去了。

為了提升教學的效能，共同備課，集思廣益，在課前先一起理解、分析、消化將要教授的學習範疇，教師還要騰出放學後的時間參加一個又一個的會議。因為，教書要教的不只是一門課，要發展的也不只是一個範疇。

社會對孩子有多大的期望，就是對教師有多大的要求。社會要求孩子多元發展，於是，教師就要裝備自己。時時刻刻，就算假期，教師還要學習、進修。這也就活出了「活到老，學到老」的真諦。

不過，奇怪的是，教師放長假時會想念學生，會回味上課時的「苦」日子。為甚麼呢？那是因為教書的「苦」是回甘的，是有意義的。學生是純真的孩子，老師的付出，他們都能感受。因為教書是「以生命影響生命的事業」，孩子的一句「我愛你」，「苦」頓時就變「甜」了。孩子的功課透出一絲感謝的心意，就是他們的感恩之心養成了，老師的身教成功了，這時批改的疲憊會換成嘴角的微笑。

看著孩子一天天成長，看著一張張小臉，用懵懂的眼光看著踏入教室的我，到我開始上課時，他們都精神抖擻紛紛舉手回答我的提問，那時，我會感到自己是在完成一項偉大的事業。曾經有人說過「國家的未來在教育，教育的未來在良師」。能夠成為老師，努力成為良師，為國家的未來努力，我覺得辛苦還是值得的。而當老師的抉擇是正確的，因為「教育是人類希望的工程，學校是實現希望的場域」呢！