



閱讀

訓練 1 梁遇春《救火夫》 (記事寫人)



訓練重點

1. 學習從事件分析人物的特質
2. 學習從人物特質中分析文章主旨
3. 認識不同的人物描寫方法



解讀焦點

1. 本文通過描寫救火夫救火的情況，刻畫救火夫的人物形象，並以此抒發作者對人性的體會。
2. 分析人物形象時，我們可特別留意作者使用的人物描寫方法，如肖像描寫、語言描寫、行動描寫、心理描寫。

1 三年前一個夏天的晚上，我正坐在院子裏乘涼，忽然聽到接連不斷的警鐘聲音，跟着響三下警炮，我們都知道城裏甚麼地方的屋子又着火了。我的父親跑到街上去打聽，我也奔出去瞧熱鬧。遠遠來了一陣嘈雜的呼喊，不久就有四五個赤膊工人個個手裏提一隻燈籠，拼命喊道，「救」「救」……從我們面前飛也似的過去，後面有六七個工人拖一輛很大的鐵水龍同樣快地跑着，當然也是赤膊的。他們只在腰間繫一條短褲，此外棕黑色的皮膚下面處處有藍色的浮筋跳動着，他們小腿的肉的顫動和燈籠裏閃爍欲滅的燭光有一種極相協的和諧，他們的足掌打起無數的塵土，可是他們越跑越帶勁，好像他們每回舉步時，從腳下的地都得到一些新力量。水龍隆隆的聲音雜着他們盡情的吶喊，

他們在滿面汗珠之下現出同情和快樂的臉色。他們只顧到口裏喊「救」，那麼不在乎地拖着這笨重的傢伙往前直奔，他們的腳步和水龍的輪子那麼一致飛動，真好像鐵面無情的水龍也被他們的狂熱所傳染，自己用力跟着跑了。一霎間他們都過去了，一會兒只剩些隱約的喊聲，我的心卻充滿了驚異，愁悶的心境頓然化為晴朗，真可說撥雲霧而見天日了。那時的情景就不滅地印在我的心中。



2 從那時起，我就想當一個救火夫，他們真是世上最快樂的人們。當他們心中只惦着趕快去救人這個念頭，其他萬慮皆空，一面善用他們活潑潑的軀幹，跑過十里長街，像救自己的妻子一樣去救素來不識面的人們，他們的生命是多麼有目的，多麼矯健生姿。他們一心一意想營救難中的人們，他們嘗到無數人心中的哀樂，那班人們的生命同他們的生命息息相關，他們忘記了自己，將一切火熱裏的人們都算做他們自己，這樣子他們生活的內容豐富到極點，又非常澄淨清明，他們才是真真活着的人們。

3 救火夫不單是從他們這神聖的工作得到無限的快樂，他們從同拖水龍，同提燈籠的伴侶又獲到強度的喜悅。他們那時把肯犧牲自己，去營救別人的人都認為比兄弟還要親密的同志。不管村俏老少，無論賢愚智不肖，凡是努力於撲滅烈火的人們，他們都看做生平的知己，因為是他們最得意事的夥計們。

4 若使我們睜開眼睛，舉目四望，我們將看到世界上——最少中國裏面——無處無時不是有火災，我們在街上碰到的人十分之九是住在着火的屋子的人們。被軍隊拉去運東西的夫役，在工廠裏從清早勞動到晚上的童工，許多的失業者……總之，他們都是無時無刻不在烈火裏活着，他們個個都正暈倒在煙霧中，等着火舌來把他們燒成焦骨。可是我們卻見死不救，還望青天歌詠我們從來沒有見過的夜鶯。

5 我們都是上帝所派定的救火夫，因為凡是生到人世來都具有救人的責任，我們現在時時刻刻聽着不斷的警鐘，然而我們有的正忙於掙錢積錢，有的正陰謀權位，有的正緣着河岸，自鳴清高地在那兒傷春悲秋，都是失職的救火夫。有些神經靈敏的人聽到警鐘，也都還覺得難過，可是又顧惜着自己的皮膚，只

2. 以下是詞類活用常見的情況：

種類	詞例	意義
(1) 形容詞作名詞	乘堅策肥	堅：堅車；肥：肥馬。
(2) 名詞作動詞	驢不勝怒，蹄之。 (《黔之驢》)	蹄：用腳踢。
(3) 形容詞作動詞	殘民以自肥者，何也？ (《貓捕雀》)	肥：使得益。

3. 以下是常見的文言人稱代詞：

人稱代詞	詞例	例句
(1) 第一人稱	我、余、予、吾	吾與汝畢力平險。(《愚公移山》) 我雖死，有子存焉。(《愚公移山》)
(2) 第二人稱	若、爾、乃、而、 汝、女	甚矣，汝之不惠！(《愚公移山》)
(3) 第三人稱	伊、其、彼、之	跳往助之。(《愚公移山》) 帝感其誠。(《愚公移山》)

4. 以下是兩種常見的文言句式：

名稱	例句	說明
(1) 主語省略	遂率子孫荷擔者三夫。 (《愚公移山》)	這句前面省略了主語「愚公」。
(2) 賓語省略	河曲智叟亡以應。 (《愚公移山》)	「亡」後的賓語「言」被省略了。

 **練習**

1. 試翻查字典，找出下列句子中粗體詞語分別在文言文和語體文中的意義。(12分)

(1) ① 冀之南，漢之陰，無**隴斷**焉。(《愚公移山》)

② 這間公司實力雄厚，**隴斷**了整個市場。

(2) ① **青春**作伴好還鄉。(《聞官軍收河南河北》)

② 我們要把握**青春**，愛惜一分一秒。

(3) ① **屈原**至於江濱，被發行吟澤畔，顏色憔悴，**形容**枯槁。(《史記·屈原列傳》)

② 這裏的景色真是美得難以**形容**！

(4) ① 復行數十步，**豁然開朗**，土地平曠，屋舍儼然。(《桃花源記》)

② 一心對着這道題目想了很久，被老師一提醒，才**豁然開朗**，寫出了答案。

(5) ① 邑人奇之，**稍稍**賓客其父，或以錢幣乞之。(《傷仲永》)

② 爸爸最近**稍稍**胖了一點。

(6) ① 使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡、**孤獨**、廢疾者皆有所養。（《禮記·大同與小康》）

② 允行小學時常常搬家，交不上朋友，一直感到十分**孤獨**。

2. 試辨別下列句子中粗體的詞語在該句子中屬於甚麼詞類，並選出適當的詞類活用種類。（6分）

- A 形容詞作名詞
- B 名詞作動詞
- C 形容詞作動詞

- | | A | B | C |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| (1) 一狼 洞 其中。（《狼》） | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (2) <u>北山</u> <u>愚公</u> 者，年且九十， 面 山而居。（《愚公移山》） | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (3) <u>孔子</u> ……登 <u>泰山</u> 而 小 天下。（《孟子·盡心上》） | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (4) 大道之行也，天下為公：選 賢與能 ，講信修睦。
（《禮記·大同與小康》） | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (5) 吾妻之 美 我者，私我也。（《戰國策·鄒忌諷齊王納諫》） | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (6) 盒上明 書 「一人一口酥」，豈敢違丞相之命乎？（《楊修之死》） | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

3. 試語譯下列句子中粗體的文言人稱代詞，把答案填在橫線上。（11分）

(1) 康肅問曰：「**汝**亦知射乎？**吾**射不亦精乎？」（《賣油翁》）

汝：_____ 吾：_____

(2) 康肅忿然曰：「**爾**安敢輕**吾**射！」（《賣油翁》）

爾：_____ 吾：_____

步驟一：審題

根據題目，審清這次寫作任務須注意的地方，把正確的答案寫在橫線上。

我是風紀組組長 _____，為了學校八月的迎新活動，要撰寫一份 _____，對象為 _____。為了有更多具體的內容及見解，所以字數上 _____，用語措辭必須 _____。希望能鼓勵新生積極迎接 _____，並 _____。

步驟二：理解及篩選閱讀材料

你認為以下哪些資料與題目的要求有關？又可以從哪些材料中找到？在適當的方格內加✓。
(可選多於一個答案)

	有關	閱讀材料一	閱讀材料二
• 新生在社交上會遇到的憂慮	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 新生在學業上會遇到的困難	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 霍老師對梁宇華的期望	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 新生在參與課外活動上遇到的困擾	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 社交上出現憂慮的原因	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 學業上遇到困難的原因	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 課外活動上感到困擾的原因	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 社交憂慮的解決方法	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 學業困難的解決方法	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 課外活動困擾的解決方法	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• 演講辭的格式及注意事項	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

