

主題閱讀：「在文化長河中遨遊」（高級組）

亞軍

得獎學生：陳佩瑩

就讀學校：東華三院李嘉誠中學

閱讀書籍：中國文化導論

作者：林啟彥、黃嫣梨

出版社：香港教育圖書公司

《中國文化導論》是一本具有很多對中華文化的分析，包括科技、宗教及藝術等，並重點說明了中國主流的儒家思想，以下我將簡略說明中國博大精深的文化特色。

首先，在個人方面，中國重視培養禮和德，心態穩重而踏實。書中介紹到中國人重農，而我認為這樣的思想令炎黃子孫大多有儉樸、務實的特質，相信順應自然，定下二十四節氣，按時間播種和收成，這是中國人的智慧。中華兒女大多安貧守節，道家思想更是進一步提醒人們要隨遇而安，不爭不搶，而踏實行妥每一步，不去破壞規矩，急功近利，則避免了害人害己的情況。

務實和順應自然的態度在現今仍然適用。在香港這個生活節奏快且繁忙的城市中，人們在路上會找捷徑，在飲食會煮速食，在學習中只挑選重點，殊不知捷徑或許並不安全，杯麵並不健康，囫圇吞棗地學習會讓自己一知半解，只有循序漸進，才能對於事物有更深的見解，否則會造成反效果，妄圖一步登天是不切實際的，正如耕種一般，拔苗助長不如踏實順應耕種周期種植，方能有收成，或許未必豐厚，但穩步前進也可以看到彩霞滿天，柳暗花明。

其次，在家庭方面，中國人必然是重視親情的。中國十分重視孝道，書中特別強調中華兒女既要從正道而行，更要服從父母之命。而在我眼中，現今社會中，道義應排在服從父令之前。當父母之命與道義相違背時，無論如何應先勸諫父母，不去做違背道德的事，否則便是縱容。

在現今社會中，教育系統完善，在道德教育的熏陶下，每個人都有自己的價值判斷和道德準繩，我們有足夠能力判斷一個人行為的對錯；我並不認同書中所提及子隱父過的行為，犯錯應受到應有的懲罰，這是亘古不變的道理，因此我們作為公民，有義務為發掘真相出一分力，至於父之過自有社會和法律裁定懲處，我們應做的是引導他回歸正途，幫他求情，獲得大眾的原諒，而非隱瞞真相，這不是孝，在我眼中是包庇；亦不是「中庸之道」，而是「偏袒徇私」。

以上是儒家「親親而仁民」中的「親親」，而仁民便是「治國」及「平天下」之談。

書中寫到「一個社會如果道德不彰，善惡不分，是非不明的話，這個社會是無法令人生存下去的。」反映中國主張以道德約束個人，使整個社會的人遵紀守禮，達致社會安定。在我看來，在過去，這種提倡或許未能表現出好的成效，歸根究底是教育並未落實貫徹全國上下，在古代有錢人才能讀書，令明白何謂道德規範的人實質上只有一批讀書人；而現今社會有義務教育制度，離理想世界應更近了一步。

而我卻認為，儒家的理想世界離實現還有更遠的路。在這個時代，人們缺乏的是對自我的約束，目前而言仍需要法治去壓制人們的慾望、貪念，配合荀子的「人性本善」之說，法律的出現是為了使人們的價值判斷與心中的邪念作對抗，這是中方的儒家學說與西方的法治思想之平衡，兩者齊頭並下，以教育道德，價值觀等培養社會新生代的判別是非之能力，再以法治約束不能自我約束之人。由此可見，中國從古至今，是進步的，在近代包容及接納西方思想。

從人的自我約束，令社會和諧，擴展到人的關係，關愛，令社會友愛，才會令國家繁盛。書中引用了張載的一

句：「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」，正反映中國重人文精神。在重視人的價值方面，中國以人為本，除仁君皆由人民的福祉出發外，更任用賢能，忠臣方能提出仁政，才能福澤萬民。在人的尊嚴中，中國人重義，例如在《魚我所欲也》中，孟子提出「一簞食，一豆羹，得之則生，弗得則死；呼爾而與之，行道之人弗受；蹴爾而與之，乞人不屑也。」反映對於維護尊嚴，人們通曉「義」之理。在關切方面，則是強調「推己及人」，令老弱婦孺皆受保護，人民和諧共處，關係緊密。

而重人文精神仍傳承到現今社會，在中華兒女的思想中，是「非戰」的，即並不希望主動發起戰爭，因為我們不忍人民受難，戰爭一旦開始，便生靈塗炭，民不聊生，倒不如樸實生活，這是「仁心」，相比起以往西方之觀點，即主張對外擴張獲取資源，務實生活不失為一種更好的生活方式，好處是安穩、安定，這則體現了另一個中國傳統文化特質——重和平。

總括而言，中華文化是多樣化的，包括但不限於宗教思想，不同學派的理倫，以及在科學藝術上的造詣，而主流的儒家學說從古至今有着深厚的影響力，對於社會的規範有重大的指導作用，而我們應學習好的部分，摒除相對並不適用的部分，在各地文化中取其精華，適用於自己的思想中，可能其它思想與我們的思想有所出入，但我們應

包容它們，但堅定自己的文化，這也是中國文化的特色——中庸之道。

中華文明泱泱五千載，我們在接受教育後方有能力去探究哪一種思想更適用於現今社會，或許前人的理論並不完全適用，又或許這些觀念仍是十分有價值，值得保留，這便是我們這輩人的責任與使命，不斷去改造社會國家，務求成為更好的自己，培育出更優秀的下一代，建設更理想的社會。

(1914 字)