



- 轉折複句(一)：句式「……然而……」、「……卻……」的用法。
- 並列複句：句式「……有的……有的……有的……」、「……既……又……」的用法。

日期：

限時：15分鐘

一 連接詞辨識 圈出答案的代表字母。 (建議作答時間：3分鐘)

- 媽媽講的故事很有趣，()聽着聽着妹妹還是睡着了。
A. 然而 B. 而且 C. 於是 D. 就
- 當明慧準備好行裝正打算去郊遊時，()發現外面下起了毛毛細雨，只好打消原本去郊外遊玩的念頭。
A. 於是 B. 只是 C. 卻 D. 而且
- ()哥哥給妹妹買來了糖果，()妹妹還是繼續放聲大哭。
A. 儘管 但 B. 因為 所以 C. 雖然 卻 D. 即使 也
- 姐姐買了一件很昂貴的衣服，()我覺得還不如便宜的那件好看。
A. 卻 B. 為了 C. 就 D. 然而
- 榴槤()營養豐富，()香味獨特，是我們一家最愛吃的水果之一。
A. 不是 而是 B. 由於 因此 C. 既 又 D. 即使 也

二 看圖續句 依照圖意，續寫句子。(建議作答時間：4分鐘)

- 家豪很想去打籃球，然而_____



- 馨兒想在山上找回自己走散了的朋友，卻_____



- 這家餐廳的麻婆豆腐味道非常可口，然而_____



三 重組句子 排列以下的詞語，組成通順的句子，並加上適當的標點符號。

建議作答時間：4分鐘

1. 理想 準備 用心 美思 考試 今次的 還是 成績 然而 未如

2. 每一位 好學生 又 既 勤奮 弟弟 好學 老師 都 他 是 一個
校內 稱讚

3. 發現 到 本來 我 下午 圖書館 功課 卻 還有 自己 完成 打算
看書 尚未

四 聯結句子 運用括號內提供的關聯詞，聯結句子。

建議作答時間：4分鐘

1. 文偉仍未康復過來。

文偉已經按照醫生的囑咐按時服藥了。 (……然而……)

2. 公園裏，人們在寫意地散步。

公園裏，人們在悠閒地看書。

公園裏，人們在靜心地賞花。 (……有的……有的……有的……)

3. 郊外的空氣乾淨。

郊外的空氣清新，多到這裏走走能使人身體健康。 (……既……又……)



小提示

四 2. 「……有的……有的……有的……」是一個並列複句，各個分句之間有並列的關係而沒有先後之分。



綜合測驗 1

日期：

限時：40 分鐘



測驗內容

• 複習特訓 1 至特訓 5 的學習重點。

一 判斷 在橫線上填上答案的代表字母。(4%)

1. 小狗站在陽台上東張西望，_____在看甚麼呢？
A. 她 B. 他 C. 牠 D. 它
2. 請_____靜一靜，聽我說明天去參觀博物館的注意事項。
A. 人家 B. 我們 C. 他們 D. 大家
3. 老師對同學說：「大家不用緊張，我相信_____一定會在這次考試中取得好成績的！」
A. 你 B. 我 C. 你們 D. 我們
4. 爸爸媽媽，我知道_____是替我着想，可我對事物也有自己一套的看法。
A. 您們 B. 別人 C. 我們 D. 人家

分

二 不供詞填充 在橫線上填上適當的量詞。(10%)

1. 這是一_____優美的散文，生動地描寫了作者與母親之間深厚的感情。
2. 傳說中的美人魚擁有一_____寶藍色的大眼睛，非常美麗。
3. 仁傑不小心偷看了小美的日記，氣得小美大哭了一_____。
4. 這_____小貓樣子很可憐，是不是牠的主人遺棄了牠？
5. 一_____明亮的閃電劃破了漆黑的夜空，看來快要下雨了。
6. 母親節快到了，我為媽媽親手製作了一_____心意卡。
7. 電梯突然猛烈地晃動了幾_____，最後終於停住了，真是有驚無險。
8. 這_____自行車是爸爸今年送給我的生日禮物。
9. 湖面上，遠遠地飄來一_____小船。
10. 爸爸正在處理好幾_____重要的文件，看來我們還是不要打擾他。

分

三 連接詞辨識 圈出答案的代表字母。(10%)

- () 大家都儘量少用紙巾，多用手帕，() 能節省很多木材。
A. 不是 就是 B. 如果 就 C. 不但 還 D. 儘管 可是
- 山楂的營養價值很高，() 開胃，() 能幫助消化。
A. 如果 便 B. 不但 還 C. 不是 就是 D. 無論 都
- 我們平時應多吃蔬菜和水果，() 亦應注意進食的份量不能過多，要食有定時。
A. 於是 B. 就 C. 而且 D. 只要
- 叔叔() 輕輕一變，() 能栩栩如生地模仿出小狗、山羊、老人、孔雀等的樣子。
A. 只要 就 B. 假如 就 C. 不但 而且 D. 由於 因此
- 今年的氣候有點反常，() 酷熱難耐，() 寒風刺骨，很少有冷熱適中的時候。
A. 不管 都 B. 因為 所以 C. 不但 還 D. 不是 就是

分

四 標點符號辨識 以下哪一句的標點符號使用正確？圈出答案的代表字母。(4%)

- A. 這首詩歌主要採用了比喻、擬人、排比、對偶等多種修辭手法。
B. 這首詩歌主要採用了比喻，擬人。排比，對偶等多種修辭手法。
C. 這首詩歌主要採用了比喻；擬人、排比，對偶等多種修辭手法。
D. 這首詩歌主要採用了比喻：擬人、排比、對偶等多種修辭手法。
- A. 太陽落下了，明天還會升起：時間消逝了，卻不會再來。
B. 太陽落下了，明天還會升起。時間消逝了、卻不會再來。
C. 太陽落下了。明天還會升起；時間消逝了。卻不會再來。
D. 太陽落下了，明天還會升起；時間消逝了，卻不會再來。

分

五 修辭辨識 在橫線上填上以下句子運用的修辭手法。(16%)

1. 小狗真漂亮，烏黑的毛，就像黑色絲帶一樣發亮。

2. 抽刀斷水水更流，舉杯消愁愁更愁。

3. 我愛荷花，愛它的清新，愛它的芬芳，愛它的純潔。

4. 繩鋸木斷，水滴石穿。

5. 盼望着，盼望着，冬天終於來了。

6. 蜘蛛結網時的動作是雜技演員走鋼絲的表演，既輕快又敏捷，
把我們都看得目瞪口呆。

7. 這一天，我們終於有機會揭開流星雨神祕的面紗，看到她迷人的
微笑。

8. 飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。

分

六 重組句子 排列以下的詞語，組成通順的句子，並加上適當的標點符號。(16%)

1. 沒有 用 比賽 小德 時 速度 最快的 不過 冠軍 拿到 還是
短跑 奔跑

2. 認真地 老師 家明 聽 不過 講課 幾個 有 還是 弄 地方 明白
沒有

3. 聽得 很 演講 他的 精彩 不過 仍有 幾個人 昏昏欲睡

4. 發現 顧客 這位 準備 正 付款時 卻 現金 身上的 不夠

分

七 改寫句子 依照例句，改寫句子。(12%)

例 琪琪對夢瑤說：「你畫的畫真漂亮，可惜我畫的卻不夠好。」

琪琪告訴夢瑤她畫的畫真漂亮，可惜她自己畫的卻不夠好。

1. 志仁問哥哥：「你們今天還去大澳嗎？可不可以帶我一起去？」

2. 媽媽對明強說：「快點起牀，否則你上學就要遲到了。」

例 冰兒對媽媽說，她已經不是小孩子了，自己的事就要自己做。

冰兒對媽媽說：「我已經不是小孩子了，自己的事就要自己做。」

3. 老師對小宣說，偉忠今天沒來上課，請她將今天的功課交給他。

4. 樂樂問美儀，美國是不是一個很美的地方，她還沒去過。

分

八 串寫句子 運用提供的詞語和括號內的關聯詞，串寫句子。(12%)

1. 委屈 誤解 (……不但……還……)

2. 繩網 秋千 捉迷藏 (……有的……有的……有的……)

3. 傑出 驕傲 (儘管……可是……)

分

九 閱讀理解 閱讀以下的文章，然後回答問題。

自從爸爸因工受傷無法繼續工作之後，媽媽便擔起養家的責任。每天清晨，媽媽就起牀預備早餐，待照顧我們吃過早餐之後，她才拿着麪包匆匆忙忙地趕乘巴士上班去。傍晚，媽媽拖着疲倦的身軀，沒有片刻休息，便到廚房裏為全家準備晚餐。當我們都睡了，媽媽還不能歇息，繼續伏在燈下檢查我們的功課……對於這一切，她一直都沒有任何抱怨，兩年以來，原本細膩白皙的手早已變得粗糙，圓潤的臉龐也日漸瘦削。

早前我被推選去參加學校的「小小主持人」比賽，我很想通過這次機會來鍛煉自己。經過一段時間的操練後，我對自己愈來愈有信心。

馬上就要比賽了，可是我卻遇上一個難題——比賽時要穿的服裝還沒準備好。其他參賽者都準備了非常漂亮的衣服，如果我穿校服上台，台下的觀眾一定會覺得很奇怪。於是，我要媽媽幫我買新衣服。媽媽卻很為難地說：「樂樂，為了醫治爺爺的病，家中實在沒有多餘的錢給你買衣服了。」一聽到自己的要求被拒絕，我頭也不回地跑進房間大聲哭了起來，心想為甚麼媽媽連一件新衣服也不買給我呢？

比賽當天，我不情不願地穿上校服，連早安都沒跟媽媽說就上學了。下課回家時，正當我準備穿着校服去比賽，卻看見桌上有一張便條。

女兒：

這條裙子是我在之前兩個晚上親手縫製的，手工可能不及買回來的好，但希望你可以穿起它，在台上自信地比賽吧。

媽媽

即日上午九時

看着這張便條和便條下面的裙子，我感動得說不出話來，也深深地為自己的任性感到內疚，於是我也寫下一張便條給媽媽。

媽媽：

對不起！我知道我是太任性了，謝謝您為我縫製裙子，這條裙子比買的還要漂亮呢！謝謝您的支持，我會穿起這條裙子用心比賽的！

女兒

樂樂

即日下午四時

從文中找出適當的詞語，填在第 1 至 3 題的橫線上。(6%)

1. 與其在這裏不斷_____自己懷才不遇，倒不如積極充實自己，等到機會來臨的時候，自然會得到別人的賞識。
2. 媽媽問爸爸：「看你_____的樣子，今天的工作肯定很辛苦吧。」
3. 這件衣服的質料_____，穿起來的時候非常不舒服。
4. 文中哪一段記述了媽媽養家的辛勞？(3%)
 - A. 第一段
 - B. 第二段
 - C. 第三段
 - D. 第四段
5. 為甚麼作者在文中指自己「感動得說不出話來」？(3%)
 - A. 因為裙子太漂亮了。
 - B. 因為媽媽特地來看自己比賽。
 - C. 因為媽媽支持自己參加比賽。
 - D. 因為裙子是媽媽親手縫製的，代表着媽媽對自己的愛。
6. 作者寫便條給媽媽主要是（請選擇兩個正確答案）(4%)
 - A. 記述媽媽每天的工作。
 - B. 解釋爸爸因工受傷的原因。
 - C. 表達對媽媽的感激和敬愛。
 - D. 介紹「小小主持人」比賽的詳情。
 - E. 表達自己對之前任性的行為的歉意。

分

動量詞與物量詞

- 物量詞是表示人或事物單位的量詞，主要用來修飾名詞。如「一匹布」和「三輛車」。
- 動量詞是表示動作的量詞，常用在動詞後面表示動作的次數。如「讀三遍」和「拍兩下」。
- 物量詞與動量詞的分辨方法：看數量短語和賓語在語義上是否搭配，能搭配的是物量詞，不能搭配的是動量詞。如「我看了三篇小說」與「我看了三遍小說」，「三篇」與「三遍」為數量短語，賓語都是「小說」。但只有「三篇」與「小說」在語義上能搭配，所以，量詞「篇」是物量詞，「遍」是動量詞。

人稱代詞

- 表示人的稱謂的代詞，就是人稱代詞。
- 常見的人稱代詞有：「我」、「我們」、「自己」、「本人」、「你」、「你們」、「您」、「他」、「牠」、「它」、「他們」、「大家」、「大夥兒」、「別人」、「他人」等。
例：請**大家**安靜，認真聽**劉慧嘉**同學為**我們**演奏《月光曲》。（這裏的「大家」、「我們」都是人稱代詞。）
例：**小明**，你太不夠意思了，長跑比賽得了冠軍都沒有告訴**我們大夥兒**。（這裏的「你」、「我們」、「大夥兒」都是人稱代詞。）

語氣助詞與嘆詞

- 語氣助詞表示陳述、祈使、疑問、感歎等語氣。常用的語氣助詞有：「的」、「了」、「麼」、「吧」、「啊」、「呢」等。
- 嘆詞是表示感歎、呼喚或應答的詞。常用的嘆詞有：「噢」、「哈哈」、「哎呀」、「啊」、「哼」、「呸」、「哎喲」、「噁」、「喂」等。
- 語氣助詞和嘆詞有明顯的區別：
 1. 在句中的位置不同：語氣助詞常用在句尾或句中停頓處；嘆詞多出現在句首，有時可作為插入語放在句中。
 2. 嘆詞可作句子的獨立成分，不需依附句子，語氣助詞大都依附於句子。例：喂，你明明看到我，怎麼不跟我打招呼呢？（「喂」是嘆詞，表示呼喚。「呢」是語氣助詞，表示疑問語氣。）

褒義詞與貶義詞

- 有些詞語意思相近，但感情色彩相反，須根據句子意思，選擇合適的詞語。
例：媽媽是一個很**吝嗇** / **節儉**的人，總是穿舊衣服、舊鞋子，捨不得換新的。（「吝嗇」與「節儉」是意思相近的詞語，但感情色彩不同，前者為貶義詞，後者為褒義詞。根據句意，對媽媽的這種行為，應是讚許的，所以應選擇褒義詞「節儉」。）
例：爸爸在學術研討會上突出表現的**後果** / **成果**是得到晉升的機會。（根據句意，應選褒義詞「成果」。）

對比與襯托

- 對比是把兩個相反或相對的事物放在一起進行比較。
例：相比數學，**曉慧**更喜歡中文和英文。
- 為了突出主要事物，用類似的事物或有差別的事物作陪襯，這就是襯托。
例：他年紀雖小，棋藝卻很高。（以年紀小襯托棋藝高。）
- 襯托主要有以景襯景、以人襯人、以物襯物、以明襯暗、以景襯情、以聲襯靜、以悲襯喜等幾種方法。
例：冬日，鄉村的夜晚顯得格外寂靜，只聽見雪花輕輕地不斷飄落。（這便是以聲襯靜，雪花飄落聲音很小，人卻能聽到聲響，可見鄉村的夜晚非常寂靜。）

主動句與被動句

- 主動句是主語為動作行為的發出者的句子。
例：小狗把地板弄髒了。
- 被動句的主語為動作行為的承受者。
例：地板被小狗弄髒了。
- 被動句可以分為有標誌被動句，即有「被」動詞，和無標誌被動句，即沒有「被」動詞。
例：（有標誌被動句）鞋子被雨水弄溼了。
（無標誌被動句）這棟圖書館建於2002年。（識別無標誌被動句主要看主語和動詞的關係。圖書館不能自己建成，所以為被動句。）